

Контрольная работа №1 по музыке 7 класс

Критерии оценивания работ: Каждое верно выполненное задание уровня:

А - оценивается в 1 балл

В – 2 балла.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

От 12 до 17 правильных ответов оценка «3»

От 18 до 24 правильных ответов оценка «4»

От 25 до 27 правильных ответов оценка «5»

Часть А

1. Назовите главный жанр в творчестве Ф. Шуберта:

А) балет Б) песня В) опера

2. Оркестровое вступление к опере, балету, музыкальному спектаклю:

А) баллада Б) серенада В) увертюра

3. Выберите инструмент деревянно-духовой группы

симфонического оркестра: А) арфа Б) гобой В) валторна Г)

контрабас Д) свирель

4. Музыкальное произведение для голоса без слов:

А) ария Б) вокализ В) романс

5. Творчество, какого композитора отражает девиз: «Через борьбу - к Победе!»: А) Бетховен Б) Шопен В) Чайковский

6. Музыкальное произведение крупной формы для солирующего

инструмента и оркестра: А) концерт Б) симфония В) сюита

7. Форма музыки, которая подразумевает наличие двух

контрастных частей: А) рондо Б) вариации В) двухчастная

8. Музыкальным образом называют:

А) замыслы композитора Б) музыкальный язык В) жизненное

содержание музыки Г) творческие замыслы и содержание, созданные композитором

9. «Программная музыка» - это:

А) музыка, у которой есть название Б) танцевальная музыка В) музыка для кинофильмов Г) марш

10. Слово «полифония» обозначает:

А) силу звука Б) темп В) многоголосие Г) несколько звуков, взятых одновременно

11. Морис Равель:

А) испанский композитор Б) французский композитор В) венгерский композитор

12. Выберите правильные утверждения. Фуга означает:

А) бег Б) развитая полифоническая музыкальная форма В) инструментальное сочинение Г) полифоническое произведение

13. Автор вокальной баллады « Лесной царь»:

А) немецкий композитор Ф. Шуберт Б) русский композитор М.И. Глинка В) польский композитор Ф Шопен

14. Название последней части симфонии:

А) адажио Б) финал В) скерцо Г) аллегро

15. У какого композитора звучит в опере ария « Ты взойдёшь моя последняя заря...» А) С.С. Прокофьев Б) М.И. Глинка В) П.И. Чайковский Г) М.П.

Мусоргский

Часть В

В 1. Каково общее название небольших пьес, получивших распространение в музыке романтизма?

а) Сюита б) Миниатюра в) Соната г) Этюд

В 2. Как называется многоголосное полифоническое произведение, основанное на имитации, то есть на поочерёдном изложении темы в разных голосах?

а) Кантата б) Инвенция в) Фуга г) Хорал

В 3. Выделение, подчёркивание отдельного звука или аккорда путём его динамического усиления.

а) Акцент б) Синкопа в) Фермата г) Пауза

В 4. Соедините стрелками название оперы и имя композитора, которому принадлежит авторство данного произведения.

1. «Иван Сусанин» Дж. Гершвин

2. «Князь Игорь» М.И. Глинка

3. «Порги и Бесс» А.П. Бородин

В 5. Соедините стрелками название симфонии и имя композитора, которому принадлежит авторство данного произведения.

1. Симфония №3 В.А. Моцарт

2. Симфония № 40 Л. ван Бетховен

3. Симфония № 5 Й. Гайдн

В 6. Соедините стрелками название музыкальных произведений и имя композитора, которому принадлежит авторство данного произведения.

1. «Концерт для скрипки с оркестром» А. Шнитке

2. «Рапсодия в стиле блюз» А. Хачатурян

3. «Сюита в старинном стиле» Дж. Гершвин

Контрольная работа №2 по музыке 7 класс.

1. Произведения искусства, которые независимо от того, когда они были написаны, являются лучшими, совершенными, образцовыми?	А) авангард Б) классика В) ретро	
2. Совокупность характерных черт, приемов, способов, особенностей творчества композитора?	А) жанр Б) обработка В) стиль	
3. В музыкальной драматургии особую роль играет...	А) конфликт Б) контраст В) повторение	
4. Опера и балет всегда имеют первоначальный сценарий – это...	А) стихи Б) либретто В) рассказ	
5. М.И.Глинка написал оперу на историческую тему «Жизнь за царя». Другое название этой оперы?	А) «Руслан и Людмила» Б) «Иван Сусанин» В) «Князь Игорь»	
6. Какая опера начинается с плохой приметы - затмения солнца?	А) «Руслан и Людмила» Б) «Иван Сусанин» В) «Князь Игорь»	
7. Чем еще увлекался великий русский композитор А.П.Бородин?	А) химией Б) физикой В) географией	
8. Основными типами танца в балете являются? Найди лишнее.	А) классический Б) восточный В) характерный	
9. Какой балет не принадлежит письму П.И.Чайковского?	А) «Спящая красавица» Б) «Ярославна» В) «Лебединое озеро»	
10.Стиль, где соединились звучание симфонического оркестра с характерными приемами джазовой музыки?	А) симфоджаз Б) барокко В) классицизм	
11. Композитор, написавший первую американскую национальную оперу «Порги и Бесс»?	А) Ж. Бизе Б) Б.Тищенко В) Д.Гершвин	
12. Первая постановка оперы «Кармен» Ж.Бизе закончилась...?	А) триумфом Б) премией В) провалом	
13. Чего нет у Р.Щедрина в «Кармен-сюите» в отличие от оперы?	А) Тореро Б) народных сцен В) Хозе	
14. Великая балерина, исполнившая партию Кармен?	А) М.Плисецкая Б) А.Павлова	

	В) У.Лопаткина	
15. Что предшествовало постановке рок-оперы Э.-Л.Уэббера «Иисус Христос – суперзвезда»?	А) события Евангелия Б) песня «Суперзвезда» В) служба в церкви	

Критерии оценки теста

Оценка	Кол-во допустимых ошибок	Кол-во правильных ответов
«5»	0-2	15, 14, 13
«4»	3-5	12, 11, 10
«3»	6-7	9, 8
«2»	Более 7	7 и менее

Контрольная работа № 3 по музыке 7 класса.
(обобщение материала).

ТЕСТ

Все задания требуют выбора только одного правильного ответа.

Подсчитывается количество правильных ответов. Делается вывод. Выставляется отметка.

1. Что такое симфония?

- Муз.жанр оркестровой музыки, многочастное произведение для симфонич.оркестра.
- Муз.жанр для хора, солистов и оркестра.
- Муз.жанр – вступление к музыкальному спектаклю.

2. В творчестве каких композиторов симфония достигла совершенства?

- Балакирев, Кюи, Мусоргский.
- Гайдн, Моцарт, Бетховен.
- Чайковский, Калинин, Прокофьев.

3. Какое строение имеет классическая симфония?

- Симфония состоит из 2-х частей и Финала.
- Симфония состоит из 3-х частей и Вступления.
- Симфония состоит из 4-х частей.

4. Кто автор Симфонии №103 «С литаврами»?

- В.А.Моцарт
- Й.Гайдн
- С.С.Прокофьев
- Л.В.Бетховен
- Ф.Шуберт

5. Что такое КАМЕРНАЯ музыка?

- Музыка, которую исполняют на видеокамеру
- Музыка, предназначенная для исполнения в небольших помещениях, для небольшого состава исполнителей
- Музыка для крупного состава исполнителей

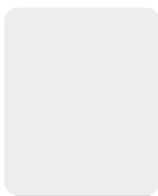
6. Выбери жанры камерной музыки...

- Симфония, кантата, опера
- Пьеса, серенада, вальс
- Балет, мюзикл, сценическая кантата

7. Кто автор Симфонии №8 «Неоконченной»?

- В.А.Моцарт
- Й.Гайдн
- С.С.Прокофьев
- Л.В.Бетховен
- Ф.Шуберт

8. Выбери из предложенных Дмитрия Шостаковича



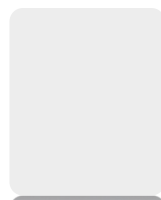
9. В каком городе впервые была исполнена 7-я симфония Д.Шостаковича?

- Ленинград
- Куйбышев
- Цхинвал
- Лондон

10. Выбери из предложенного списка программную музыку.

- Ноктюрн
- Пьеса
- Кантата
- Этюд «Революционный»

11. Выбери австрийского композитора 18 века



12. Какое произведение из перечисленных принадлежит изображённому композитору?

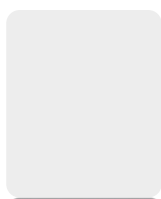
- Соната «Патетическая»
- Симфония «С литаврами»
- «Классическая симфония»
- «Ленинградская симфония»



13. Кто из дирижеров руководил исполнением 7-й симфонии Д. Д. Шостаковича 9 августа 1942 года?

- дирижёр Валерий Гергиев
- дирижёр Карл Элиасберг
- дирижёр Евгений Мравинский
- дирижёр Юрий Башмет

14. Из предложенных выбери автора «Неоконченной симфонии».



15. Назовите автора «Рапсодии в стиле блюз»

- Джордж Гершвин
- Леонард Бернстайн
- Ференц Лист
- Морис Равель

Ф.И. _____ Класс: _____

Оценивание (вывод):

87% - 100% - «5»; высокий уровень (13 – 15 правильных ответов)

73% - 86% - «4»; средний уровень (11 – 12 правильных ответов)

53% - 72% - «3»; низкий уровень (8 – 10 правильных ответов)

Менее 50% - с заданием не справился (7 и менее правильных ответов)