

## Оценочные материалы по музыке в 7 классах

### Характеристика контрольно – измерительных материалов

Для оценивания уровня подготовки учащихся по музыке в 7 классах используются следующие методические пособия:

1. Сергеева Г.П. Задания в творческих тетрадях по музыке для 7 классов. (Сергеева Галина Петровна Критская Елена Дмитриевна *МУЗЫКА* Творческая тетрадь 7 класс Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений Издательство «Просвещение», 2015).

Таблица 1

№ п/п	Контрольно – измерительные материалы	Описание
1.	Тестовые задания по предмету «Музыка» для обучающихся 7 классов	Задания для итогового контроля обучающихся по предмету «Музыка», разработаны учителем
2.	Сергеева Г.П. Задания в творческих тетрадях по музыке для 7 классов. (Сергеева Г. П. Критская Е. Д. Музыка Творческая тетрадь 7 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений Издательство «Просвещение», 2015)	Творческая тетрадь является частью УМК «Музыка», разработанного авторским коллективом Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. Предназначена для закрепления теоретического материала и выполнения различных типов заданий, содержащихся в учебнике «Музыка».

## Письменные формы аттестации

### Тестирование

Таблица 3

Форма аттестации	Тестирование
Форма проведения:	- письменная форма
Длительность проведения	45 минут
Параметры оценки	Количество верно выполненных заданий; при наличии развернутых ответов - их полнота и правильность.
Контрольно-измерительные материалы	<p><b>Может включать задания разного уровня сложности (А, В, С).</b></p> <p>Часть А: тестовые задания базового уровня сложности;</p> <p>Часть В: тестовые задания повышенной сложности;</p> <p>Часть С: (комплексное, базовый и повышенный уровни);</p> <p><b>Типы тестов по способу ответа задания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрытые тесты с одним правильным ответом.</li> <li>2. Открытые тесты, в которых отсутствуют варианты ответов, учащийся должен дать ответ самостоятельно</li> </ol>
Оценивание тестирования в 100-балльной системе	<p><b>Оценивание выполнения задания:</b></p> <p>Каждое задание базового уровня части А оценивается в 1 балл. Задания повышенной сложности (часть В) и комплексное (часть С) оцениваются в 2 балла.</p> <p>2 балла – задание выполнено верно, 1 балл – допущена одна ошибка, 0 баллов – допущено две ошибки и более.</p> <p><b>Шкала перевода баллов в отметку:</b></p> <p><b>Отметка «5»:</b> набрано 100-90 баллов.</p>

	<b>Отметка «4»:</b> набрано 89-70 баллов.
--	---

Продолжение таблицы 3

<b>Форма аттестации</b>	<b>Тестирование</b>
	<b>Отметка «3»:</b> набрано 69-55 баллов. <b>Отметка «2»:</b> набрано менее 55 баллов. Оценивание может проводиться с помощью <b>% выражения</b> количества правильно выполненных заданий и перевода в отметку

## Тест для обучающихся 7 класса

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_
2. П.И.Чайковский, В.А.Моцарт, М.П.Мусоргский, М.И.Глинка, Ф.Шуберт.
3. Напевная мелодия. Мажорный лад. Минорный лад. Тембр мужского голоса. Динамика. Трехчастная форма. Взволнованный аккомпанемент.
4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Песня. Симфония. Романс. Соната. Танец. Вальс. Полька.
6. Быстрый темп. Умеренный темп. Минорный лад. Мажорный лад. Выразительная интонация. Динамика. Двухдольный метр. Размер 2/4. Ритм: простой, сложный, ритм народного танца. Оркестр народных инструментов. Симфонический оркестр.
7. Зарубежный. Русский.
8. В концертном зале. В школе. В церкви.
9. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Тестирование обучающихся 7 го класса

### 1. Звучит баллада Ф.Шуберта «Лесной царь»

Вопрос 1: Как называется это произведение?

Вопрос 2: Какой композитор написал эту музыку?

Вопрос 3: Какие средства музыкальной выразительности создают образ? (нужное подчеркнуть)

Вопрос 4: Напиши название знакомых тебе музыкальных произведений, которые выражают подобные внутренние состояния человека?

### 2. Звучит музыка Ж.Бизе из оперы «Кармен» «Хабанера» из 1го действия

Вопрос 5: К какому жанру можно отнести это произведение? Почему?

Вопрос 6: Какие средства музыкальной выразительности передают характер этой музыки? (нужное подчеркнуть)

### 3. Звучит музыка И.С.Баха Месса си минор («Высокая месса») Kyrie eleison («Господи помилуй») (№1)

Вопрос 7: Какой композитор сочинил эту музыку? Русский или зарубежный? (нужное подчеркнуть)

Вопрос 8: Где может звучать эта музыка? (нужное подчеркнуть)

Вопрос 9: Назови любимшие тебе произведения, с которыми ты познакомился на уроках музыки в 7 классе.

## Тест для обучающихся 7 класса

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_
2. П.И.Чайковский, В.А.Моцарт, М.П.Мусоргский, М.И.Глинка, Ф.Шуберт. И.С.Бах.
3. Полифонический склад. Напевная мелодия. Мажорный лад. Минорный лад. Тембр. Динамика. Сонатная форма. Вариации. Фуга.
4. \_\_\_\_\_
5. Песня. Симфония. Романс. Соната.
6. Быстрый темп. Умеренный темп. Минорный лад. Мажорный лад. Выразительная интонация. Динамика. Ритм: простой, сложный. Взволнованная мелодия. Двухдольный метр. Размер 4/4.
7. Зарубежный. Русский.
8. В концертном зале. В школе. В церкви.
9. \_\_\_\_\_

## Тестирование обучающихся 7 го класса

### 1. Звучит музыка И.С.Баха Органная токката и фуга ре минор

Вопрос 1: Как называется это произведение?

Вопрос 2: Какой композитор написал эту музыку?

Вопрос 3: Какие средства музыкальной выразительности создают образ? (нужное подчеркнуть)

Вопрос 4: Напиши название знакомых тебе музыкальных произведений, которые созвучны времени?

### 2. Звучит музыка Л. ван Бетховена Соната №8 до минор для фортепиано, соч. 13 «Патетическая»

Вопрос 5: К какому жанру можно отнести это произведение? Почему?

Вопрос 6: Какие средства музыкальной выразительности передают характер этой музыки? (нужное подчеркнуть)

### 3. Звучит музыка Д.Д.Шостаковича Симфония №7 до мажор, соч. 60 Посвящается городу Ленинграду

Вопрос 7: Какой композитор сочинил эту музыку? Русский или зарубежный? (нужное подчеркнуть)

Вопрос 8: Где может звучать эта музыка? (нужное подчеркнуть)

Вопрос 9: Назови любимившиеся тебе произведения, с которыми ты познакомился на уроках музыки в 7 классе.