

**Критерии оценивания заданий****Часть 1****1**

Выразительно и правильно прочитайте текст вслух. (На подготовку даётся 2 минуты.)

Вчера я приехал в Пятигорск, нанял квартиру на краю города, на самом высоком месте, у подошвы Машука: во время грозы облака будут спускаться до моей кровли. Нынче в пять часов утра, когда я открыл окно, моя комната наполнилась запахом цветов, растущих в скромном палисаднике. Ветки цветущих черешен смотрят мне в окна, и ветер иногда усыпает мой письменный стол их белыми лепестками. Вид с трёх сторон у меня чудесный. На запад пятиглавый Бештау синее, как «последняя туча рассеянной бури»; на север поднимается Машук, как мохнатая персидская шапка, и закрывает всю эту часть небосклона; на восток смотреть веселее: внизу передо мною пестреет чистенький, новенький городок, шумят целебные ключи, шумит разноязычная толпа, – а там, дальше, амфитеатром громоздятся горы всё синее и туманнее, а на краю горизонта тянется серебряная цепь снеговых вершин, начинаясь Казбёком и оканчиваясь двуглавым Эльбрусом... Весело жить в такой земле! Какое-то отрадное чувство разлито во всех моих жилах. Воздух чист и свеж, как поцелуй ребёнка; солнце ярко, небо синее – чего бы, кажется, больше? – зачем тут страсти, желания, сожаления?.. Однако пора. Пойду к Елизаветинскому источнику: там, говорят, утром собирается всё водяное общество.

(По М.Ю. Лермонтову)



Вид Пятигорска. Рисунок М.Ю. Лермонтова. 1837–1838 гг.



Современная фотография Пятигорска.

Таблица 1

<b>Критерии оценивания чтения вслух</b>		<b>Баллы</b>
Интонация чтения	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>2</b>

Таблица 2

<b>Критерии оценивания правильности речи при чтении</b>	<b>Баллы</b>
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>2</b>

**Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.**

2

Выберите одну из предложенных тем для подготовки монологического высказывания.



Тема 1. Место, о котором хочется вспомнить (монолог-описание).



Тема 2. Случай в поездке (монолог-повествование).



Тема 3. Что даёт человеку путешествие по родному краю? (монолог-рассуждение)



У Вас есть **5 минут** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Таблица 3

Критерии оценивания монологического высказывания		Баллы
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 8 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Учащийся предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, <b>но</b> допущены фактические ошибки, <b>и/или</b> приведено менее 8 фраз по теме высказывания	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Речевое оформление монологического высказывания	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (1 или более)	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>3</b>

Таблица 4

<b>Критерии оценивания правильности речи в монологическом высказывании</b>		<b>Баллы</b>
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>3</b>

**Максимальное количество баллов за монологическое высказывание – 6.**

## Часть 2

3

Прослушайте текст и напишите изложение с заменой лица повествования. (Исходный текст для изложения прослушивается 2 раза.) Учтите, что Вы должны вести повествование от 3-го лица. Помимо местоимения «он», можете уместно употреблять синонимы «В.П. Астафьев», «главный герой», «повествователь», «рассказчик». Объём изложения – не менее 80 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Таблица 5

Критерии оценивания изложения с заменой лица		Баллы
Содержание изложения	Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив <b>все</b> важные для его восприятия микротемы	2
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил 1 микротему	1
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более 1 микротемы	0
Замена лица повествования	Учащийся последовательно произвёл замену лица повествования в тексте изложения.	1
	Учащийся непоследовательно произвёл замену лица повествования в тексте изложения, или учащийся не произвёл замену лица повествования в тексте изложения	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена 1 логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более 1 логической ошибки, <b>и/или</b> имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>4</b>

Таблица 6

	<b>Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи изложения с заменой лица</b>	<b>Баллы</b>
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала <b>или</b> в употреблении терминов	0
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>5</b>

**Максимальное количество баллов за изложение с заменой лица – 9.**

Каждое задание 4–6 и 9–13 оценивается в 1 балл, если ответ ученика совпадает с правильным.

Таблица 7

Задание	Правильный ответ
4	наука наблюдать
5	повар
6	523
9	35
10	Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет!
11	32145
12	3
13	сравнение

- 7** Какая из указанных грамматических основ построена неправильно (с нарушением связи между подлежащим и сказуемым)? Составьте и запишите простое распространённое предложение, используя данную грамматическую основу в исправленном виде.

Сочи расположились; большинство учеников работали; двадцать один дом сдан; геолог Терентьева назначена.

Таблица 8

Критерии оценивания правильности ответа	Баллы
Составленное предложение соответствует заданным характеристикам	1
Составленное предложение не соответствует заданным характеристикам, <b>или</b> учащийся не составил предложения	0
<b>Примерный ответ:</b>	
Сочи расположился в живописном месте Кавказа.	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>1</b>

- 8** Запишите правильное объяснение, почему с одним и тем же словом в первом предложении НЕ пишется слитно, а во втором предложении – отдельно.  
*Предчувствуя НЕПРИЯТНУЮ встречу, Капитанка вошла в комнату.  
Его ожидал далеко НЕ ПРИЯТНЫЙ разговор.*

Таблица 9

<b>Критерии оценивания правильности ответа</b>	<b>Баллы</b>
Правильно объяснено написание двух слов	2
Правильно объяснено написание одного слова	1
Неправильно объяснено написание одного слова, <b>или</b> учащийся не дал объяснения написания ни одного слова	0
<b>Примерный ответ:</b> И в том и в другом случае перед нами имя прилагательное. Только в первом случае слово с НЕ можно заменить синонимом без НЕ – тяжёлую, жуткую, мучительную (слово с НЕ образует новое понятие), следовательно, написание слитное. Во втором случае мы имеем дело с усилительной конструкцией ДАЛЕКО НЕ, поэтому написание раздельное.	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>2</b>

**Итого максимальное количество баллов за диагностическую работу – 30.**