

Творческая работа (проект).

Коллективный проект.

Вид коллективного проекта – конструкторский.

Раздел: Восприятие произведений искусства. Художественное конструирование и дизайн.

Тема урока: «Твои книжки».

Коллективный проект - оценочный материал, позволяющий определить уровень достижения предметных и метапредметных (коммуникативных, регулятивных, познавательных, универсальных) планируемых результатов, которые направлены на анализ и управление познавательной деятельностью учащихся.

Спецификация

Цель:

- основной целью работы является проверка и оценка способности учащихся начальной школы применять полученные в процессе изучения изобразительного искусства знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами изобразительного искусства, и овладение учащимися навыками конструирования.

Документы, определяющие содержание творческой работы.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.01.2016 г. № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253» исключены из федерального перечня учебники ООО «Издательство «Ассоциация XXI век» (система учебников «Гармония»).
5. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. [Текст] / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М. : Просвещение, 2009. – 215 с.
6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст]. – М. : Просвещение, 2010. – 204 с.

7. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа [Текст]. – М. : Просвещение, 2010. – 400 с.
8. Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (ред. от 25.12.2013) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях»

Учебно-методические комплексы

Авторы учебника	Клас с	Издательство	Учебные пособия
Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	3	«Академкнига/Учебник»	1.Кашекова И. Э., Кашеков А. Л. Изобразительное искусство. Учебник. 3 класс. 2.Кашекова И. Э., Кашеков А. Л. Интерактивное пособие по изобразительному искусству. 3 класс
Кузин В.С., Кубышкина Э.И.	3	«ДРОФА»	1.Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник с мультимедийным приложением. 2.Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 3.Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Ме тодическое пособие.
Горяева НА., Неменская Л. А., Питерских А.С. и др. / Под ред.Неменского Б.М.	3	«Просвещение»	1.Учебник для общеобразоват. учреждений. / Л.А. Неменская (под ред. Б.М. Неменского). - М.: Просвещение, 2012 2.Рабочая тетрадь к учебнику «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского для 3 класса начальной школы. – М.: Просвещение, 2015 3. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Е.И.Коротеева. –М.: Просвещение, 2013 Давыдова М.А.

			Поурочные разработки по изобразительному искусству. 3 класс. – М.: ВАКО, 2015
Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	3	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	.Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник 2. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 3 класс. Рабочая тетрадь 3. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Богданова Н.В. Изобразительное искусство. 1-4 классы. Методическое пособие 4. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. Интегрированная программа. 1-4 кл. Программа с CD-
Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	3	«Просвещение»	1. Изобразительное искусство. Учебник 3 класс 2. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1-4 классы. 3. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 3 класс. 4. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы

Алгоритм разработки творческих проектов по ИЗО

1 шаг. Определение перечня проверяемых планируемых результатов.

Перечень планируемых результатов составлен на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты:

Личностные

-понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека

-гордость за выдающийся вклад в область литературы и изобразительного искусства нашей страны великими творцами малой Родины (писатель - П.П.Бажов, художники иллюстраторы: Е.Попков – «Серебряное копытце», О.Ионайтис и М.Бычков).

-сотрудничество с товарищами в процессе совместной деятельности.

Метапредметные

-знать способы решения проблем творческого и поискового характера;

-уметь использовать средства информационных технологий;

-выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-планировать учебные действия.

Предметные

-формирование эстетического отношения к миру

-овладение навыками конструирования

- формирование художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения проекта.

2 шаг. Сравнительный анализ авторских программ

Изучив авторские программы и методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе и, проведя сравнительный анализ, выявлен единый подход по созданию определенного образовательного продукта (*творческая работа - коллективный проект*).

3 шаг. Актуальность темы

Актуальность темы заключается в том, что книги хранят действительно живое дыхание истории, это кладезь информации, которую невозможно исчерпать. Именно книги, волнуя ум, сердце и воображение детей, помогают им разобраться в сложных жизненных ситуациях, побуждают самостоятельно находить правильные ответы на сложные вопросы.

Соблюдение конструкторских и эстетических требований к изготовлению книги, дает возможность ей стать добрым другом, советчиком и помощником ребенка на протяжении всей жизни. Преобразовывая простую форму книги в книжку-игрушку, дети познают азы дизайна и конструирования. В проекте задействованы три основных формы работы: постройка, изображение, украшение.

4 шаг. Форма реализации.

Формой реализации творческой работы является коллективный проект книжка - игрушка, выполненная учащимися на основе текста книги П.П.Бажова «Серебряное копытце». Которая может стать наглядным пособием на уроках ИЗО и внеклассного чтения.

5 шаг. Самостоятельная деятельность учащихся.

Формой самостоятельной деятельности учащихся является работа над проектом в парах, которая способствует развитию у учащихся культуры взаимоотношений и индивидуальной творческой деятельности.

6 шаг. Разработка форм контроля и консультирования (помощь учителя).

- способствовать формированию личности, способной к творческой деятельности;

-способствовать проявлению познавательной активности, интереса и инициативы;

-знакомство с известными художниками-иллюстраторами, работающими над оформлением сказов Бажова, с элементами оформления книги;

-способствовать развитию культуры взаимоотношений при работе в парах;

-способствовать развитию планирования проектной деятельности по этапам.

На нашей уральской земле жил замечательный писатель, фольклорист - Павел Петрович Бажов.



Именно он выполнил впервые литературную обработку уральских сказов. К его трудам относятся такие известные и любимые детьми сказки, как Голубая змейка, Малахитовая шкатулка, Иванко крылатко, Серебряное копытце, Горный мастер, Две ящерицы, Каменный цветок, Золотой волос, Медной горы хозяйка.

Сегодня на уроке мы будем художниками – иллюстраторами. (*Иллюстратор - художник, работающий над созданием и оформлением книги*).

В мире детства особая роль отведена художнику, создающему иллюстрации для книг, ведь на нем лежит огромная ответственность не только за то, чтобы созданные им образы соответствовали содержанию, но и за то, чтобы картинка понравилась и полюбилась юным читателям.

Над оформлением сказов Бажова работали известные художниками-иллюстраторы - Е.Попков, О. Ионайтис, М.Бычков).



О.Ионайтис



М.Бычков



Е.Попков

Для работы мы возьмем произведение П.П.Бажова «Серебряное копытце».

Алгоритм создания книжки-игрушки:

- 1.Сбор иллюстративного материала по книге П.П.Бажова «Серебряное копытце»(работа по данному пункту алгоритма выполняется заранее).
2. Выбор эпизода из рассказа П.П.Бажова «Серебряное копытце» для составления эскиза иллюстраций (работа в парах), (возможна консультация учителя).
- 3.Выбор формы книги (книжка-раскладушка, формы страниц -домик, простая форма и др.).
- 4.Выбор формата листа (А-3).
5. Выбор материалов исполнения иллюстраций книги (карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, тушь, восковые мелки).
- 6.Работа над эскизом иллюстраций и обложки книги (возможна консультация учителя).
7. Сборка готовых эскизов, выполненных учащимися, в модель книжки-игрушки.
8. Время, отведенное на выполнение проекта - 45мин.

7шаг . Инструктажи для участников проекта.

Инструктаж для учителя

1. Формулирует проблему (название). При постановке цели определяется продукт проекта.
2. Формулирует задачу.
3. Помогает в решении задачи.
4. Помогает спланировать деятельность.
5. Организует деятельность.
6. Практическая помощь (по необходимости).
9. Направляет и контролирует осуществление проекта.
10. Подготовка к презентации.
11. Презентация.

Инструктаж для учащихся

В процессе выполнения проекта, рассмотрите и обсудите детские книги П.П. Бажова. Создайте книжку на основе текста «Серебряное копытце». Итогом вашей работы должна стать- книжка-игрушка.

План работы.

- 1.Объединение в пары.
2. Распределение заданий для пар (обложка, иллюстрации).
- 3.Творческая работа в парах.
- 4.Объединение выполненных работ в парах в готовый продукт (книжка-игрушка).
- 5.Защита проекта.

8 шаг. План публичного выступления.

- 1.Назови тему.
- 2.Сформулируйте цель своей работы.
- 3.Представь план выступления.
- 4.Определи время выступления.
- 5.Выскажи основную идею темы.
6. Кратко изложи содержание.
- 7.Выскажи собственную позицию к содержанию по теме.
8. Сделай вывод.

9 шаг. Критерии оценки творческой работы (проекта).

Оценивание проектов разложено по уровням сформированности компетентности:

- 3 – высокий,
- 2 – средний,
- 1 –ниже среднего,
- 0 – недостаточный.

Оценка результата выполнения творческой работы (проекта) определяется путем сложения баллов по всем элементам параметров групповой и индивидуальной деятельности. *Максимальное количество баллов за выполненный проект – 12 баллов.*

Отметка достижения учащимися планируемых метапредметных результатов освоения основной образовательной программы определяется с учетом уровневого подхода: повышенный и базовый.

Примерный вариант оценивания на основе «принципа сложения».

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
83-100%	10-12 баллов	5	Повышенный
58-82%	7-9 баллов	4	
42-57%	5-6 баллов	3	Базовый

25-41%	3-4 баллов	2	Недостаточный
менее 25	менее 3 баллов	1	

Лист наблюдения педагога.

Ф.И. обучающегося _____

Поставить в каждой ячейке 0, 1, 2 или 3 0 – не выполнил проект 1 – не выполнил 2-3 требования 2 – не выполнил одно из требований 3 – выполнил все требования			
Постановка цели проекта	Выполнение работы	Презентация проекта	Степень коммуникации ученика

10 шаг. Способы организации работы над ошибками.

1	2			3	4	
Вид	Исследование ошибки			Что делать, чтобы избежать ошибки	«Развитие» задачи	
(содержание) ошибки	Как я действовал	Как надо было действовать	Почему я ошибся		Решение задачи различными способами	Составление и решение подобной задачи