Спецификация стандартизированной контрольной работы, 2 класс.

Цели контрольной работы.

Выполнение стандартизированной контрольной работы имеет целью определение уровня достижения предметных и метапредметных (коммуникативные, регулятивные, познавательные универсальные учебные действия)планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования во 2 классе:

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
 - различать основные и составные цвета;
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративноприкладное искусство);
- знать выразительные средства изобразительного искусства ритм, скульптура;
 - различать холодные и тёплые цвета;
- знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, ритм, линию, цвет, объем;
- создавать художественный образ средствами декоративно-прикладного искусства.

Распределение заданий по разделам программы.

No	Раздел программы	Количество заданий	Количество заданий
п/п	(содержательная	базового уровня	повышенного уровня
	линия)	сложности	сложности
1	Восприятие произведений	2	1
	искусства.		
2	Азбука искусства. Как	3	1
	говорит искусство?		
	Итого:	5	2

№ зада ния	Раздел программы (содержатель ная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполн ения (мин.)	Мак с. балл
1	Восприятие произведений искусства.	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику	Базовый	выбор ответа	2	2
2	Азбука искусства. Как говорит искусство? Цвет.	Различать основные и составные цвета	Базовый	множеств енный выбор ответа	2	1
3	Восприятие произведений искусства.	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративноприкладное искусство)	Базовый	выбор ответа	2	2
4	Азбука искусства. Как говорит искусство? Ритм.	Знать выразительные средства изобразительного искусства — ритм, скульптура	Базовый	краткий ответ	1	1
5	Азбука искусства. Как говорит искусство? Цвет.	Различать холодные и тёплые цвета	Базовый	выбор ответа	3	1
6	Азбука искусства. Как говорит искусство?	Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, ритм, линию, цвет, объем	Повышенн ый	развёрнут ый ответ	5	3
7	Восприятие произведений искусства.	Создавать художественный образ средствами декоративно-	Повышенн ый	развёрнут ый ответ	15	3

L		L	Итого:	30	13
Декоративно- прикладное искусство.	прикладного искусства.				

№ зада ния	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания\ Максимальн ый балл
1	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику	4 1 3 2	2 балла — все ответы верны. 1балл- допущена 1 ошибка. 0 баллов — все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл
2	Различать основные и составные цвета	1,3,5	1балл- верный ответ. 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл
3	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративноприкладное искусство)	Карандаш Пластилин Бумага, ножницы, клей Лепка Гуашь, краски Аппликация	2 балла — все ответы верны. 1балл - допущена 1 ошибка. 0 баллов — все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл

4	Знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм, скульптура	ритм	1 балл – ответ верный. О баллов – нет верного ответа
5	Различать холодные и тёплые цвета	Нет	1балл - ответ верный. 0 баллов — все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл
6	Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, ритм, линию, цвет	В ответе должны быть перечислены все средства художественной выразительности. (ритм линий, ритм пятен, композиция, холодный цвет, тёплый цвет).	3 балла — перечислены все средства худож. выразит. 2балла — не достаёт 1 средства худож. выразит. 1 балл - не достаёт 2 средств худож. выраз. 0 баллов — все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл
7	Создавать художественный образ средствами декоративно-прикладного	 Предмет грамотно размещён на плоскости листа. Правильно передана стилистика формы. пропорций, орнамента. Орнамент располагается по форме 	3 балла — соответствуе т трём критериям.

искусства.	предмета.	соответствуе
		т двум
		критериям.
		1балл -
		10d/l/l -
		соответствуе
		т одному
		критерию.
		0 баллов –
		все
		остальные
		случаи,
		которые не
		соответству
		ЮТ
		критериям
		на 1 балл

Инструкция по проверке и оценке работ

2 вариант

№ зада ния	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания∖ Максимальн ый балл
1	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику	3 2 1 4	2 балла — все ответы верны. 1балл — допущена 1 ошибка. 0 баллов — все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл
2	Различать основные и составные цвета	2,4,6	1балл - верный ответ. 0 баллов – все остальные

			случаи,
			которые не соответству ют
			критериям на 1 балл
3	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись,	Живопись Карандаш Рисунок Пластилин Лепка Бумага, ножницы, клей Аппликация Гуашь, краски	1балл -
	скульптура, декоративно- прикладное	Timbrinaqini Tyumb, npuchii	допущена 1 ошибка. О баллов –
	искусство)		все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл
4	Знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм, скульптура	скульптура	1 балл — ответ верный. О баллов — нет верного ответа
5	Различать холодные и тёплые цвета	Да	1балл - ответ верный.
			0 баллов – все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл
6	Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, ритм,	В ответе должны быть перечислены все средства художественной выразительности. (ритм линий, ритм пятен, композиция, холодный цвет, тёплый цвет).	3 балла – перечислены все средства худож. выразит.
	линию, цвет		2балла— не достаёт 1 средства

			худож. выразит. 1 балл - не достаёт 2 средств худож. выраз. 0 баллов — все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл
7	Создавать художественный образ средствами декоративно-прикладного искусства.	 Предмет грамотно размещён на плоскости листа. Правильно передана стилистика формы. пропорций, орнамента. Орнамент располагается по форме предмета. 	3 балла — соответствуе т трём критериям. 2 балла - соответствуе т двум критериям. 1балл - соответствуе т одному критерию. 0 баллов — все остальные случаи, которые не соответству ют критериям на 1 балл

Определение способа расчёта итоговой отметки

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала

13 баллов	5	Повышенный
12-9 баллов	4	Trobbinginibili
8 - 7 баллов	3	Базовый
6-4 баллов	2 Недостаточный	
менее 3 баллов	1	

Инструкция для учителя.

Урок с использованием данного комплекта проводится в конце учебного года. Время на проведения работы после инструктажа составляет 30 минут. Учитель оказывает помощь учащимся только в тех случаях, когда им необходимо помочь в оформлении ответов задания. Инструктаж следует провести после раздачи материалов.