

Контрольная работа по литературному чтению 2 класс

Прочитай текст.

В. Бианки

Подкидыш

Мальчишки разорили гнездо каменки, разбили её яички. Из разбитых скорлупок выпали голые, слепенькие птенчики. Только одно из шести яичек мне удалось отобрать у мальчишек целым.

Я решил спасти спрятанного в нём птенчика. Но как это сделать?

Кто выведет его из яйца? Кто вскормит? Я знал неподалёку гнездо другой птички – пеночки–пересмешки.

Она только что отложила своё четвертое яичко. Но примет ли пересмешка подкидыша?

Яйцо каменки – чисто–голубое. Оно больше и совсем не похоже на яички пересмешки: те – розовые с чёрными точечками. И что будет с птенцом каменки? Ведь он вот–вот должен выйти из яйца, а маленькие пересмешки выклюнутся только ещё дней через двенадцать. Станет ли пересмешка выкармливать подкидыша?

Гнездо пересмешки помещалось на берёзе так невысоко, что я мог достать его рукой. Когда я подошёл к берёзе, пересмешка слетела с гнезда. Она порхала по ветвям соседних деревьев и жалобно посвистывала, словно умоляла не трогать её гнезда.

Я положил голубое яичко к её малиновым, отошёл и спрятался за куст. Пересмешка долго не возвращалась к гнезду. А когда, наконец, подлетела, не сразу уселась в него: видно было, что она с недоверием разглядывает чужое голубое яйцо. Но всё–таки она села в гнездо. Значит, приняла чужое яйцо. Подкидыш стал приёмышем.

Но что будет завтра, когда маленькая каменка выклюнется из яйца? Когда утром на следующий день я подошёл к берёзе, с одной стороны гнезда торчал носик, с другой – хвост пересмешки. Сидит!

Когда она слетела, я заглянул в гнездо. Там было четыре розовых яичка и рядом с ними – голый слепенький птенчик каменки.

Я спрятался и скоро увидел, как прилетела пересмешка с гусеничкой в клюве и сунула её в рот маленькой каменке. Теперь я был уже почти уверен, что пересмешка выкормит моего подкидыша.

Прошло шесть дней. Я каждый день подходил к гнезду и каждый раз видел торчащие из гнезда клювик и хвост пересмешки. Очень меня удивляло, как она поспевает и каменку кормить, и высиживать свои яйца.

Я скорей отходил прочь, чтобы не помешать ей в этом важном деле. На седьмой день не торчали над гнездом ни клювик, ни хвост. Я подумал: «Всё кончено! Пересмешка покинула гнездо. Маленькая каменка умерла с голоду».

Но нет – в гнезде лежала живая каменка! Она спала и даже не тянула вверх головку, не разевала рта: значит, была сыта. Она так выросла за эти дни, что покрывала своим тельцем чуть видные из–под неё розовые яички.

Тогда я догадался, что приёмьш отблагодарил свою новую мать: теплотой своего тельца он грел её яички – высиживал её птенцов. Так оно и было. Пересмешка кормила приёмьша, приёмьш высиживал её птенцов.

Он вырос и вылетел из гнезда у меня на глазах. И как раз к этому времени выклюнулись птенчики из розовых яичек. Пересмешка принялась выкармливать своих родных птенцов – и выкормила их на славу.

Вопросы и задания к тексту:

1. Определи жанр произведения.
 - а) рассказ,
 - б) сказка,
 - в) стихотворение.
2. Куда попало яйцо птички каменки после того, как мальчишки разорили её гнездо?
 - а) Яйцо каменки упало на землю под дерево.
 - б) Мальчишки забрали яйцо каменки домой.
 - в) Яйцо оказалось в гнезде птички пересмешки.
3. Какие чувства передаёт автор, когда рассказывает о поступке мальчиков?
 - а) Он боится злобных мальчиков.
 - б) Осуждает жестоких мальчиков.
 - в) Гордится смелыми мальчиками.
4. Почему герой решил отнести яйцо каменки в чужое гнездо?
 - а) Ему нравится раскладывать яйца в гнёзда.
 - б) Пересмешка всегда высиживает чужие яйца.
 - в) Только так можно спасти замерзающее яйцо.
5. Определи порядок микротем в тексте. Пронумеруй предложения так, чтобы показать, в каком порядке происходили события.
 - а) Пересмешка сунула гусеничку в рот каменке.
 - б) Одно из шести яичек удалось отобрать целым.
 - в) Пересмешка долго не возвращалась к гнезду.
 - г) Он вырос и вылетел из гнезда у меня на глазах.
6. «Я подумал: – Всё кончено! Пересмешка покинула гнездо. Маленькая каменка умерла с голоду». Сделай вывод о том, почему так подумал герой.
 - а) Герой забыл, что пересмешка полетела за кормом.
 - б) Герой увидел, что в гнезде нет птицы пересмешки.
 - в) Герой не нашёл в гнезде ни яиц, ни птенца каменки.
7. Выбери позицию, наиболее точно характеризующую отношение автора к поступкам птенца каменки.
 - а) Вылупившиеся птенцы всегда высиживают невылупившиеся яйца.
 - б) Птенец каменки ответил добром на добро птицы пересмешки.
 - в) Каменка помогает пересмешке, чтобы её не выгнали из гнезда.

8. Выбери фразу, которая наиболее точно характеризует главную мысль текста. Отметь правильный ответ ☒

а) Не та мать, что родила, а та, что воспитала!

б) Терпенье и труд всё перетрут!

в) В тесноте, да не в обиде!

Обоснуй свой выбор _____

9. Как ты понимаешь название рассказа? Напиши развёрнутый ответ.

План стандартизированной контрольной работы

| № | Раздел программы (содержательная линия) | Проверяемый и планируемый результат | Уровень сложности | Тип задания | Время выполнения | Макс. балл |
|---|--|-------------------------------------|-------------------|--------------------------------|------------------|------------|
| 1 | Литературоведческая пропедевтика | | базовый | с выбором ответа | | 1 |
| 2 | Литературоведческая пропедевтика | | базовый | с выбором ответа | | 1 |
| 3 | Литературоведческая пропедевтика | | базовый | с выбором ответа | | 1 |
| 4 | Литературоведческая пропедевтика | | базовый | с выбором ответа | | 1 |
| 5 | Литературоведческая пропедевтика | | повышенный | с множественным выбором ответа | | 2 |
| 6 | Виды речевой и читательской деятельности | | базовый | | | 1 |
| 7 | Виды речевой и читательской деятельности | | базовый | | | 1 |
| 8 | Виды речевой и | | повышенный | с выбором | | 1 |

| № | Раздел программы (содержательная линия) | Проверяемый планируемый результат | Уровень сложности | Тип задания | Время выполнения | Макс. балл |
|---|---|-----------------------------------|-------------------|----------------------------|------------------|---------------|
| | читательской деятельности | | й | ответа + развёрнутый ответ | | + 2 |
| 9 | Литературоведческая пропедевтика | | повышенный | развёрнутый ответ | | 2 |
| | | | | | 40 мин | Общий балл 13 |

Инструкция по проверке и оценке работы

| № задания | Планируемый результат | Правильный ответ | Критерии оценивания / Максимальный балл |
|-----------|-----------------------|----------------------|---|
| 1 | | рассказ | 1 |
| 2 | | 2 | 1 |
| 3 | | 2 | 1 |
| 4 | | 4 | 1 |
| 5 | | 2314 | 2 |
| 6 | | 2 | 1 |
| 7 | | 2 | 1 |
| 8 | | 1 свободный ответ | 1 2 |
| 9 | | свободный ответ | 2 |
| | | | 13 |

Примерный вариант оценивания на основе «принципа сложения»

| % выполнения от максимального балла | Количество баллов | Цифровая отметка | Уровневая шкала |
|-------------------------------------|-------------------|------------------|-----------------|
| | | 5 | Повышенный |
| | | 4 | |
| | | 3 | Базовый |
| | | 2 | Недостаточный |